

UMOWA PRZENIESIENIA PRAW AUTORSKICH

zwana dalej „**Umową**”, zawarta we Wrocławiu, w dniu ____ roku, pomiędzy:

1/ Bakata Design Aleksandra Lampka-Skowrońska Sp. j. z siedzibą we Wrocławiu przy al. Gen. Józefa Hallera 78/5, 53-324 Wrocław, wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Wrocławia Fabrycznej we Wrocławiu, VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000295627, NIP: 8942928953, REGON: 020676851,
reprezentowaną przez:

— **Aleksandrę Lampka-Skowrońską - Wspólnika**
zwaną dalej: „**Nabywcą**”

a

2/ Panem/ią ____ [imię i nazwisko], zamieszkałym/a ____ w [miejscowość], przy ul. ____ [ulica, numer domu, numer mieszkania], ____ [kod pocztowy, miejscowość], posiadającym/cą nr PESEL ____ [PESEL], zwanym/ną __ dalej: „**Autorem**”

zwanymi dalej łącznie „**Stronami**”.

*Z uwagi na uzyskanie przez Autora statusu Laureata konkursu „Logotyp Fundacji Właśnie teraz” (dalej: „**Konkurs**”) organizowanego przez Nabywcę Strony zawierają niniejszą Umowę.*

§ 1 Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem niniejszej Umowy jest nieodpłatne przeniesienie przez Autora na Nabywcę autorskich praw majątkowych do projektu logotypu Fundacji „Właśnie teraz” wraz z opisem oraz wizualizacjami (dalej jako „**Projekt**” lub „**Utwór**”), stanowiącego utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, oraz udzielenie zgody na wykonywanie praw zależnych do Projektu.
2. Z uwagi na fakt, że realizacja Projektu stanowi formę wyróżnienia Autora jako laureata Konkursu, Autorowi nie będzie przysługiwać żadne wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych. Autor niniejszym oświadcza, że nagroda przyznana mu w Konkursie wyczerpuje wszelkie jego roszczenia związane z udziałem w Konkursie oraz zawarciem i wykonaniem niniejszej Umowy.

§ 2 Oświadczenia Stron

1. Nabywca oświadcza, że prawa do Projektu zostaną przez niego przekazane w formie darowizny na rzecz Fundacji „Właśnie teraz” po jej utworzeniu.
2. Autor oświadcza, że:
 - 1) Projekt jest efektem wyłącznie jego pracy, w związku z czym przysługują mu pełne autorskie prawa majątkowe i osobiste do Projektu,
 - 2) nie zawierał żadnych umów przenoszących majątkowe prawa autorskie do Projektu, umów licencji, nie udzielał żadnych zezwoleń w zakresie wykonywania praw zależnych do Projektu lub osobistych praw autorskich ani nie zaciągał innych zobowiązań, które uczyniłyby niemożliwym dokonanie przeniesienia praw na Nabywcę,
 - 3) zawarcie niniejszej Umowy nie będzie naruszać praw osób trzecich, w szczególności cudzych praw autorskich, pokrewnych lub innych praw osób trzecich ani dóbr osobistych. W razie

wystąpienia osób trzecich w stosunku do Nabywcy lub Fundacji „Właśnie teraz” z jakimikolwiek roszczeniami związanymi z eksploatacją Projektu, Autor zwolni Nabywcę lub Fundację „Właśnie teraz” z odpowiedzialności i zaspokoi wymagalne i uznane (lub prawomocne) roszczenia osoby trzeciej.

§ 3 Prawa autorskie

1. Z chwilą zawarcia niniejszej Umowy na Nabywcę przechodzą nieodpłatnie wolne od jakichkolwiek obciążeń lub praw osób trzecich autorskie prawa majątkowe do całości Projektu oraz każdej jego części odrębnie, z prawem dalszego swobodnego rozporządzania przez Nabywcę oraz korzystania, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, na poniższych polach eksploatacji:
 - 1) korzystanie z Utworu lub ich dowolnej części we wszystkich celach Nabywcy;
 - 2) utrwalanie i zapisywanie Utworu lub jego dowolnej części w postaci cyfrowej w pamięci urządzeń elektronicznych, w tym m.in. pamięci wewnętrznej oraz zewnętrznej, na nośnikach informacji, w tym na dyskach HDD/SDD, flash, kartach SD, płytach CD, DVD, dyskietkach, w chmurze i na serwerach,
 - 3) zwielokrotnienie i utrwalanie Utworu bądź jego dowolnej części przy wykorzystaniu dowolnej techniki, w tym m.in. techniki drukarskiej, reprograficznej, zapisu magnetycznego oraz techniki cyfrowej (w tym kopiowania i tworzenia kopii zapasowych),
 - 4) wykorzystywania Utworu lub jego dowolnej części dla celów informacyjnych, wystawienniczych, dokumentacyjnych, wydawniczych, komercyjnych, promocyjnych oraz edukacyjnych,
 - 5) stosowanie rozwiązań wykorzystanych w Utworze bądź jego dowolnej części w działalności Fundacji „Właśnie teraz”,
 - 6) wprowadzanie do sieci Internet, intranet, extranet, sieci lokalnej czy też do innej sieci umożliwiającej połączenie się co najmniej dwóch urządzeń elektronicznych, udostępnianie oraz przesyłanie za pomocą takich sieci,
 - 7) obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarza,
 - 8) rozpowszechnianie przez publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym rozpowszechnianie w telewizji, w sieci teleinformatycznej i Internecie jego egzemplarzy, a także instalowania oraz uruchamiania na urządzeniach takich jak komputery, urządzenia mobilne, serwery, infrastruktura chmurowa, udostępniania możliwości korzystania online oraz inne publiczne udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, odpłatnie lub nieodpłatnie,
 - 9) tworzenie baz danych, raportów, wydruków, analiz oraz dokumentów oraz wykorzystywanie takich efektów pracy w celach niekomercyjnych (wystawienniczych, dokumentacyjnych, promocyjnych, informacyjnych, edukacyjnych),
 - 10) prowadzenie wszelkich postępowań, w tym postępowań administracyjnych i sądowych, z wykorzystaniem Utworu bądź jego dowolnej części.
2. Strony ustalają, że w przypadku ujawnienia się nowych potrzeb Nabywcy związanych z wykorzystaniem Utworu, wykraczających poza wskazane wyżej pola eksploatacji, przeniesienie autorskich praw majątkowych na dodatkowe pola eksploatacji będzie następować nieodpłatnie, na podstawie pisemnego aneksu do niniejszej Umowy.
3. Wraz z przeniesieniem praw o jakich mowa ust. 1 powyżej, na Nabywcę przechodzi wyłączne prawo do wykonywania oraz zezwalania na wykonywanie wszelkich zależnych praw autorskich. Autor wyraża jednocześnie Nabywcy nieograniczoną, bezterminową i nieodwołalną zgodę na dokonywanie jakichkolwiek zmian w Utworze, jego tłumaczeń, przeróbek, w tym łączenia z innymi utworami lub wykorzystywania Utworu w całości lub jakiegokolwiek części przy tworzeniu innych utworów.

4. Odstąpienie, wygaśnięcie lub rozwiązanie Umowy nie będzie miało wpływu na skuteczność nabycia praw przez Nabywcę, zgodnie z niniejszym paragrafem. W szczególności, w każdym takim przypadku Nabywca, jego następcy prawni bądź osoby wyznaczone przez Nabywcę mogą swobodnie dysponować Utworem lub jego częściami oraz kontynuować prace w oparciu o Utwór lub jakąkolwiek jego część przy pomocy dowolnych osób trzecich.
5. Z chwilą przekazania Utworu lub jakiegokolwiek jego części Nabywcy, nabędzie on także tytuł własności do wszystkich przekazanych nośników, na których Utwór lub jego części zostały utrwalone.
6. Autor zobowiązuje się nie korzystać z praw autorskich osobistych względem Utworu w sposób, który mógłby jakkolwiek uniemożliwić lub utrudnić Nabywcy jego wykorzystanie, w szczególności Autor zobowiązuje się do niekorzystania z prawa do nienaruszalności treści i formy Utworu w sytuacji, gdy wprowadzenie zamian w Utworze przez Nabywcę będzie uzasadnione ze względu na cel i potrzeby Nabywcy lub gdy sprzeciwianie się wprowadzeniu zmian w Utworze miałyby na celu zablokowanie, utrudnienie lub uniemożliwienie realizacji tych celów i potrzeb.
7. Autor nieodpłatnie zezwala Nabywcy oraz Fundacji „Właśnie teraz” na decydowanie o sposobie udostępnienia Projektu oraz o jego pierwszym udostępnieniu publiczności.

§ 4 Obowiązek informacyjny

1. Nabywca realizuje obowiązek informacyjny względem Autora w zakresie przedstawionym w Załączniku nr 1 do niniejszej Umowy.

§ 5 Postanowienia końcowe

1. Zmiany niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Właściwe jest prawo polskie, a w sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Wszelkie spory mogące wyniknąć z realizacji niniejszej Umowy będą podlegać rozstrzygnięciu przez Sąd Rejonowy dla Wrocławia-Fabrycznej we Wrocławiu.
4. Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa dla Nabywcy i jeden dla Autora.

| AUTOR | NABYWCA |
|--------------|----------------|
| | |

Załączniki:

— Załącznik nr 1 – Klauzula informacyjna

**KLAUZULA INFORMACYJNA
DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH**

Zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych z dnia 27 kwietnia 2016 r. zwanym dalej RODO informujemy, iż:

1. Administratorem Twoich danych osobowych, czyli podmiotem, który ustala cele i sposoby przetwarzania danych jest Bakata Design Sp. j. z siedzibą we Wrocławiu przy al. Gen. Józefa Hallera 78/5, 53-324 Wrocław, wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Wrocławia Fabrycznej we Wrocławiu, VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000295627, NIP: 8942928953, REGON: 020676851. Z Administratorem możesz się skontaktować pisemnie, na podany wyżej adres lub za pośrednictwem korespondencji e-mail przesłanej na: askowronska@bakata.pl.
2. Twoje dane osobowe będą przetwarzane w celu zawarcia i wykonywania umowy przeniesienia praw autorskich - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO.
3. Przetwarzamy Twoje dane w następującym zakresie: imię i nazwisko, adres zamieszkania, numer PESEL, dane do kontaktu: adres e-mail, numer telefonu.
4. Twoje dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom trzecim, w zakresie związanym z realizacją celów przetwarzania, w tym:
 - 1) pracownikom i współpracownikom Administratora,
 - 2) pracownikom i współpracownikom MIXD Design spółka z ograniczoną odpowiedzialnością,
 - 3) podmiotom związanym z realizacją umowy,
 - 4) podmiotom świadczącym usługi na rzecz Administratora w zakresie księgowości, pomocy prawnej, usług technicznych, organizacyjnych oraz informatycznych,
 - 5) organom administracji publicznej w zakresie niezbędnym do realizacji prawnych obowiązków związanych z wykonaniem umowy,
 - 6) Fundacji „Właśnie teraz” po jej utworzeniu,
5. W zakresie wymaganym prawem, przekazanie danych nastąpi na podstawie umowy zobowiązującej do zachowania tajemnicy lub/i umowy o powierzenie przetwarzania danych osobowych, zobowiązującej do przestrzegania przepisów RODO oraz wymagań Administratora.
6. Twoje dane nie będą przekazywane do państw znajdujących się poza Europejskim Obszarem Gospodarczym i nie będą przekazywane do organizacji międzynarodowych.
7. Twoje dane osobowe będą przechowywane przez okres obowiązywania umowy oraz dalej przez okres przedawnienia roszczeń z umowy oraz okres wymagany przepisami prawa.
8. W związku z przetwarzaniem Twoich danych osobowych, przysługują Ci następujące prawa:
 - a) prawo dostępu do danych oraz otrzymywania ich kopii,
 - b) prawo do sprostowania / poprawienia danych,
 - c) prawo do usunięcia danych – o ile nie istnieją podstawy prawne do takiego przetwarzania,
 - d) ograniczenie przetwarzania danych – jeżeli przetwarzane dane są niepoprawne lub nie ma podstawy prawnej do ich przetwarzania lub z innych przyczyn chcesz abyśmy zaprzestali przetwarzania Twoich danych osobowych, bez ich usuwania,
 - e) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych,
 - f) prawo do przenoszenia danych,

- g) prawo wniesienia odwołania do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak odmowa podania danych może skutkować odmową zawarcia umowy.
 10. Administrator nie stosuje wobec Ciebie zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania.

Autor: